



**COMUNE DI MASSAFRA**  
**Provincia di Taranto**

**AVVISO PUBBLICO ESPLORATIVO FINALIZZATO ALLA RICEZIONE DI PROPOSTE CULTURALI-TURISTICHE DA INSERIRE NELLA PROGRAMMAZIONE DEGLI EVENTI ESTIVI - YES MASSAFRA 2024**

L'Amministrazione Comunale di Massafra intende promuovere anche quest'anno un cartellone, unitario e coordinato, di eventi, attività, manifestazioni e spettacoli da inserire nella programmazione estiva.

L'intento è quello di ricercare proposte legate al settore culturale, allo spettacolo, alla musica, all'enogastronomia e ad eventi artistici in senso ampio che vadano incontro ad un pubblico eterogeneo per età e sensibilità culturale e che siano in grado di vivacizzare il paese, promuovere la vita sociale della comunità e attrarre turisti sul territorio.

Il presente avviso è finalizzato all'espletamento di un'indagine conoscitiva sulle proposte possibili, senza alcun obbligo per il Comune, il quale si riserva la potestà di sospendere, modificare o annullare in tutto o in parte il procedimento e non preclude all'Amministrazione la possibilità di completare il cartellone estivo con eventi e/o iniziative diverse o ulteriori rispetto a quanto pervenuto.

Le iniziative, oggetto della proposta progettuale, dovranno realizzarsi nel periodo compreso tra il 01 luglio e il 14 settembre 2024.

**ARTICOLO 1 – OGGETTO DELL'AVVISO**

1. Il Comune di Massafra intende **sollecitare manifestazioni di interesse** da parte di associazioni e organismi di promozione culturale, turistico e di spettacolo, enti, fondazioni, cooperative, costituiti da almeno due anni, che ritengano di proporre iniziative, nel periodo estivo compreso tra il **01 luglio** e il **14 settembre 2024**, a carattere di spettacolo dal vivo, enogastronomico, culturale, turistico e di valorizzazione del territorio.
2. **Al fine di assicurare una programmazione unitaria e coordinata, anche le proposte già presentate all'Amministrazione dovranno essere riproposte a seguito della pubblicazione del presente avviso, in conformità ai criteri, requisiti e prescrizioni indicate nello stesso.**

## ARTICOLO 2 – AMBITO DELLE PROPOSTE

1. Le proposte di eventi sono quelle di carattere “temporaneo”, ossia che nascono con una specifica finalità e che si concludono una volta realizzate ed ultimate tutte le attività previste, escludendo pertanto eventi che mirino ad avere un carattere permanente o stabile nella programmazione comunale.
2. Le attività e i progetti oggetto di promozione turistico/culturale devono essere riconducibili ai seguenti ambiti di intervento:
  - A) **Iniziative consolidate e conosciute**, in quanto già realizzate ed apprezzate in programmazioni estive precedenti, che si sviluppano in forma di rassegna (almeno tre giornate di programmazione) e che possono riguardare qualsiasi forma di intrattenimento culturale (teatro e musical, musica, cinema, danza, arti visive, letteratura etc.), attività ricreative e di promozione del territorio e dei suoi prodotti enogastronomici, mirati anche alla valorizzazione delle tradizioni locali, in grado di distinguersi per l’originalità, il carattere qualitativo ed innovativo e la capacità di attrarre un ampio pubblico;
  - B) **Iniziative unitarie**, in quanto realizzate in un’unica giornata, con spettacoli dal vivo e/o di strada, serate in tema di musica, musical, teatro danza, cinema, arte e cultura, attrazione, animazione ed intrattenimento, street food e attività di promozione del territorio.
3. Gli eventi dovranno essere concepiti per stimolare e promuovere la progettualità e le risorse del territorio, coinvolgere i cittadini, attrarre nuove fasce di pubblico, creare sinergie tra settori e operatori differenti sia dal punto di vista dimensionale che turistico - culturale.

## ARTICOLO 3 – DESTINATARI DELL’AVVISO

1. Il presente Avviso si rivolge ad associazioni e organismi di promozione culturale, turistico e di spettacolo, enti, fondazioni, cooperative, **costituiti da almeno due anni e che operano sul territorio**.
2. Tutti i soggetti partecipanti dovranno essere in possesso dei requisiti di ordine generale di cui all’art. 94 e 95 del D.lgs. n. 36/2023 per contrarre con la Pubblica Amministrazione, e dovranno adempiere - secondo la normativa vigente riferita alle diverse tipologie di soggetti - agli obblighi di regolare costituzione ed iscrizione presso Albi, registro imprese, etc.
3. Ciascun soggetto proponente, anche aggregato con altri, può presentare **una sola proposta progettuale riferita ad un solo ambito di intervento su descritto**.
4. **È fatto divieto di presentare proposte con associazioni diverse facenti capo al medesimo rappresentante legale e/o imputabili ad un unico centro decisionale**.
5. Sono inoltre richiesti i seguenti requisiti di partecipazione al presente avviso:
  - a) essere regolarmente costituiti secondo la normativa vigente;

- b) assenza di contenzioso con il Comune di Massafra;
  - c) assenza delle cause di esclusione dalla partecipazione alle procedure pubbliche;
  - d) essere in regola con i versamenti e gli adempimenti previdenziali, assistenziali, assicurativi previsti dalla normativa vigente e non avere alcun debito per tributi o altre cause con il Comune di Massafra;
  - e) essere in possesso di partita IVA e/o di codice fiscale.
6. Non sono ammissibili proposte presentate da persone fisiche, sindacati, partiti, movimenti e/o gruppi politici e soggetti facenti parte o riferibili a sindacati, movimenti, gruppi e partiti politici o che diano vita ad iniziative politiche.
7. Non sono ammissibili proposte presentate da istituti scolastici, associazioni e/o enti sportivi, in quanto non affini alle finalità del presente Avviso poiché trovano forme di espressione delle loro attività attraverso differenti strumenti programmatori.

#### **ARTICOLO 4 - CAUSE DI ESCLUSIONE**

1. Sono causa di esclusione:
- il mancato rispetto delle modalità e dei termini previsti per la presentazione della domanda di partecipazione;
  - la mancata presentazione della domanda di partecipazione o la mancata sottoscrizione della stessa da parte del rappresentante legale del soggetto proponente;
  - la mancata presentazione o la mancata sottoscrizione della documentazione da parte del rappresentante legale del soggetto proponente richiesta ai fini della partecipazione al presente Avviso;
  - la mancanza dei requisiti richiesti ai fini della partecipazione al presente Avviso indicati all'art. 3;
  - le domande in ordine alle quali vi sia incertezza assoluta sul contenuto per difetto di elementi essenziali;
  - le domande in ordine alle quali vi sia la mancata prevalenza dell'attività culturale rispetto ad eventuali altre;
  - la domanda presentata da persone fisiche, sindacati, partiti, movimenti e/o gruppi politici.

#### **ARTICOLO 5 – ONERI A CARICO DEL COMUNE**

1. Per le iniziative selezionate il Comune si impegna a garantire:
- a) la concessione del patrocinio e utilizzo dello stemma comunale e dei loghi ufficiali predisposti per gli eventi, da apporre ben visibili su tutte le comunicazioni delle manifestazioni / iniziative;
  - b) l'utilizzo, ove possibile, delle piazze, delle strade e degli spazi aperti al pubblico;
  - c) il rilascio delle autorizzazioni di competenza del Comune nel rispetto di norme o regolamenti;

- d) il costo degli oneri SIAE (ove occorrenti e/o richiesti);
  - e) la garanzia del supporto della Polizia Locale per le necessità di viabilità, ove richiesto;
  - f) l'utilizzo delle attrezzature comunali necessarie e disponibili (sedie, palco, transenne);
  - g) l'utilizzo, ove richiesto e disponibile, del punto luce con relativo consumo energetico.
2. L'Amministrazione si riserva di verificare l'opportunità di predisporre un unico piano della sicurezza per tutti gli eventi selezionati, al fine di economizzare le risorse e ottimizzare l'organizzazione degli stessi.
  3. Se espressamente indicato in istanza, può essere valutato il riconoscimento di un contributo economico a parziale copertura delle spese di organizzazione e realizzazione dell'evento soggetto a rendicontazione.
  4. I contributi, compatibilmente con le risorse finanziarie disponibili nel bilancio comunale, saranno concessi in maniera proporzionale al costo complessivo di ciascuna manifestazione sulla base dei vigenti regolamenti comunali.
  5. Ogni altro onere economico diretto o indiretto sarà a totale carico del soggetto proponente l'evento selezionato, che dovrà dotarsi di tutte le autorizzazioni ed i nulla osta necessari per la realizzazione dell'evento.
  6. **La presentazione di proposte non costituisce, di per sé, titolo per ottenere i benefici economici diretti, sovvenzioni e benefici economici indiretti e non vincola in alcun modo il Comune.**
  7. Le risultanze della valutazione delle proposte pervenute, così come gli eventuali provvedimenti dirigenziali e dell'organo esecutivo di presa d'atto delle valutazioni non costituiscono autorizzazione formale alla realizzazione delle iniziative, spettacoli ed eventi selezionati; **la manifestazione selezionata potrà svolgersi solo dopo che si siano perfezionate le procedure di rilascio di autorizzazioni e nulla osta obbligatoriamente previsti per legge.**
  8. La somma **massima** di contributo economico prevista per ciascun intervento è pari a:
    - a) € 5.000,00 (cinquemila/00) per l'ambito di intervento di cui al punto A) dell'articolo 2 del presente Avviso;
    - b) € 2.000,00 (duemila/00) per l'ambito di intervento di cui al punto B) dell'articolo 2 del presente Avviso.La somma di contributo economico o sovvenzione sarà finanziata con oneri a carico del Bilancio Comunale nel limite delle risorse finanziarie rese all'uso disponibili.
  9. **Il contributo richiesto da parte dei proponenti non dovrà superare gli importi di cui al precedente punto, a pena di esclusione dal presente Avviso e comunque l'Amministrazione si riserva di assegnare il contributo alle iniziative selezionate nella percentuale ritenuta necessaria, anche in relazione alle disponibilità di bilancio, nell'ambito delle somme massime sopra indicate.**

#### ARTICOLO 6 – ONERI A CARICO DEL PROPONENTE

1. I soggetti selezionati si impegnano a:

- a) proporre iniziative consone e compatibili con l'immagine del Comune di Massafra;
  - b) non avanzare richieste di ulteriori spese a carico dell'Ente, oltre il contributo concesso;
  - c) non effettuare le iniziative per scopi commerciali o politici.
2. L'eventuale rimodulazione del progetto selezionato, rispetto a quello presentato in sede di istanza originaria, non può – pena l'inammissibilità – modificare la tipologia di attività, né ridurre per più del 50% il totale dei costi previsti nella domanda di partecipazione.
3. **Le attività di spettacolo dal vivo proposte potranno essere svolte esclusivamente in spazi preventivamente autorizzati dalle Commissioni di vigilanza comunale/provinciale ovvero dotati di regolare licenza di pubblico spettacolo. All'autorizzazione dovranno provvedere, a propria cura e spese, gli operatori culturali proponenti, fatto salvo quanto previsto all'art. 5 punto 2.**
4. Sono inoltre da ritenersi a carico dei soggetti proponenti:
- a) coperture assicurative per la tipologia dell'evento;
  - b) l'assunzione di responsabilità conseguente alla realizzazione dell'iniziativa; il Comune è sollevato da tutti i danni diretti e/o indiretti che ne dovessero conseguire;
  - c) piano di sicurezza (safety/security) e relativi addetti, fatto salvo quanto disposto al punto n. 2 dell'articolo 5 del presente Avviso;
  - d) gli eventuali oneri per l'occupazione del suolo pubblico;
  - e) pulizia del luogo utilizzato per l'evento.
- Il soggetto proponente dovrà, altresì, farsi carico della completa gestione e organizzazione degli eventi, prevedendo tutte le voci di spesa necessarie per il suo svolgimento senza alcun impegno per l'Amministrazione Comunale, se non quelli riferibili ai compiti istituzionali dell'Amministrazione Comunale di cui all'articolo 5 "Oneri a carico del Comune".
5. I titolari degli eventi inseriti nel cartellone:
- a) effettuano le attività sotto la propria ed esclusiva responsabilità, nel pieno rispetto del progetto presentato e di quanto eventualmente concordato con il Comune di Massafra. Tale responsabilità opera sia nei confronti dei propri addetti che nei confronti del Comune di Massafra e di terzi, stipulando adeguata polizza a copertura della Responsabilità Civile;
  - b) predispongono ed attuano le misure per assicurare la sicurezza delle persone e delle cose comunque interessate dalle attività svolte e sono responsabili ai fini di legge dei danni, di qualsiasi genere, che possano derivare alle persone e alle cose durante lo svolgimento delle attività;
  - c) si dotano delle autorizzazioni amministrative e/o licenze, rispettando tutte le eventuali prescrizioni necessarie alla realizzazione della proposta progettuale presentata, anche in merito allo sfruttamento del diritto d'autore e rispondono direttamente agli organi competenti in materia di autorizzazioni/licenze, sanità, sicurezza, inquinamento acustico, SIAE etc., salvo diversi specifici accordi;
  - d) si fanno carico di tutti gli adempimenti in materia contrattuale, contributiva, previdenziale, assicurativa e di sicurezza sul lavoro per il personale dipendente, i prestatori d'opera e i collaboratori, anche a titolo volontario;

- e) si occupano di tutti gli allestimenti tecnici o scenici necessari aggiuntivi rispetto a quelli messi a disposizione dall'Ente, la messa in sicurezza di tutte le strutture necessarie all'utilizzazione pubblica degli spazi. Gli allestimenti dovranno essere conformi alle norme di sicurezza dimostrate dalle opportune certificazioni di conformità, rispettosi e consoni al contesto ambientale e architettonico e rispettare le indicazioni del Comune di Massafra e della Soprintendenza per i Beni architettonici e paesaggistici, laddove necessario;
- f) si occupano, altresì, della gestione della logistica del progetto e si assumono l'onere dei costi collegati (pulizia, guardiania, etc.) e di ogni altro intervento necessario alla realizzazione delle attività;
- g) si attengono, assumendosene i costi relativi, a quanto previsto dalle specifiche normative nazionali e regionali in materia di pubblica sicurezza, servizio d'ordine, pronto soccorso etc., anche con riferimento a quanto precisato in ordine alle competenze e agli obblighi dei soggetti organizzatori di eventi. Si fa presente che il rispetto di tale normativa non esclude ma, ove necessario, integra gli obblighi relativi alla richiesta dei titoli abilitanti sopra descritti;
- h) alla conclusione del progetto, provvedono alla riparazione degli eventuali danni arrecati al patrimonio comunale, alla messa in ripristino delle aree concesse e di quelle adiacenti nonché degli arredi, pulizia straordinaria dell'area interessata e quanto altro possa occorrere per restituire le location utilizzate nelle condizioni originarie;
- i) provvedono a dotarsi, a proprio carico, di ogni strumento e attrezzatura particolare richiesta per la realizzazione dell'evento ove non corrisponda a quella standard fornita dal Comune;
- j) provvedono alla custodia dei beni messi a disposizione dall'Amministrazione comunale per la realizzazione dell'evento.

#### **ARTICOLO 7 – TERMINI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

1. Le domande di partecipazione e le relative proposte progettuali dovranno pervenire al Protocollo del Comune di Massafra – via Livatino – 74016 Massafra, entro **le ore 12.00 del giorno 20 maggio 2024** mediante consegna a mano o tramite servizio postale, corriere privato, o trasmesse tramite pec al seguente indirizzo [protocollo@pec.comunedimassafra.it](mailto:protocollo@pec.comunedimassafra.it) con oggetto **“Yes Massafra 2024”**.  
Faranno fede, ai fini dell'attestazione della ricezione della domanda e della relativa documentazione entro il termine suddetto, la data del protocollo del Comune di Massafra per la consegna a mano e il timbro dell'ufficio postale accettante per le spedizioni e la data di ricezione della pec.
2. L'invio della domanda e della documentazione ad essa allegata è adempimento ad esclusivo rischio del mittente, intendendosi questa Amministrazione comunale sollevata da ogni responsabilità per eventuali ritardi o disguidi, anche se dovuti a causa di forza maggiore o a consegna effettuata ad indirizzo diverso da quello indicato nel presente avviso.

3. Gli interessati **possono presentare una sola domanda. Nel caso in cui lo stesso soggetto avrà presentato più istanze, verrà esaminata l'ultima proposta presentata in ordine cronologico.**
4. Gli interessati dovranno presentare la seguente documentazione:
  - a) Proposta progettuale (massimo di 4 facciate), redatta seguendo il modulo predisposto nel Fac-simile Allegato, sottoscritta dal legale rappresentante dell'Associazione/Organismo, corredata dal CV degli artisti coinvolti, con indicazione dell'eventuale contributo richiesto e l'indicazione di almeno due date (o gruppi di date) alternative per la realizzazione dell'evento/iniziativa da valutare al fine dell'inserimento nel cartellone;
  - b) Bilancio preventivo complessivo del progetto con indicazione analitica delle entrate e delle uscite previste;
  - c) Atto Costitutivo e Statuto e copia di documento di identità del rappresentante legale/richiedente.

#### **ARTICOLO 8 – VALUTAZIONE E SELEZIONE DELLE PROPOSTE**

1. L'ammissibilità delle proposte progettuali consegue ad insindacabile giudizio della Giunta Comunale, tenendo conto del loro valore sociale, culturale, di aggregazione e coinvolgimento dei cittadini, nonché delle disponibilità di bilancio comunale.
2. I progetti saranno valutati coerentemente agli obiettivi specificati nell'articolo 2 "Ambito delle proposte" del presente Avviso e sono privilegiate le proposte progettuali con le caratteristiche di seguito riportate.

##### **Per l'ambito di intervento di cui al punto A) dell'articolo 2:**

- rispondenza del progetto ai contenuti dell'Avviso e del relativo ambito di intervento, all'interesse collettivo, in attuazione del principio di sussidiarietà;
- capacità di attrarre pubblico;
- numero di giornate di programmazione della rassegna (ulteriori rispetto ai tre giorni);
- livello di continuità con le edizioni precedenti;
- livello di qualità delle attività culturali proposte: originalità, innovazione e creatività nella realizzazione della proposta presentata, capacità di sviluppo e valorizzazione delle potenzialità artistico-turistico-culturali del territorio e del marketing territoriale;
- capacità operativa del soggetto proponente: anni di attività comprovata del soggetto proponente; Curriculum vitae del proponente e/o dei responsabili del coordinamento dell'iniziativa e formazione professionale e qualificazione dello staff di progetto e degli artisti coinvolti;
- livello di collaborazione con altri soggetti e incidenza sul territorio: capacità di fare rete e collaborare con altre realtà locali; capacità di coinvolgimento dei cittadini;

- congruità del contributo richiesto con il progetto presentato: percentuale di sostegno all'iniziativa attraverso le risorse proprie rispetto alla spesa complessiva presentata; percentuale di cofinanziamento da parte di altri soggetti pubblici; percentuale di cofinanziamento da parte di soggetti privati (sponsorship, interventi diretti, ecc.).

**Per l'ambito di intervento di cui al punto B) dell'articolo 2:**

- rispondenza del progetto ai contenuti dell'Avviso, all'interesse collettivo, in attuazione del principio di sussidiarietà;
- livello di qualità delle attività culturali proposte: originalità, innovazione e creatività nella realizzazione della proposta presentata, capacità di sviluppo e valorizzazione delle potenzialità artistico-turistico-culturali del territorio e del marketing territoriale;
- capacità operativa del soggetto proponente: anni di attività comprovata del soggetto proponente; Curriculum vitae del proponente e/o dei responsabili del coordinamento dell'iniziativa e formazione professionale e qualificazione dello staff di progetto e degli artisti coinvolti;
- livello di collaborazione con altri soggetti e incidenza sul territorio: capacità di fare rete e collaborare con altre realtà locali; capacità di coinvolgimento dei cittadini;
- congruità del contributo richiesto con il progetto presentato: percentuale di sostegno all'iniziativa attraverso le risorse proprie rispetto alla spesa complessiva presentata; percentuale di cofinanziamento da parte di altri soggetti pubblici; percentuale di cofinanziamento da parte di soggetti privati (sponsorship, interventi diretti, ecc.).

3. **Sono escluse dalla valutazione**, e quindi non ammesse, le domande in ordine alle quali vi sia:
  - a) incertezza assoluta sul contenuto o sulla provenienza della proposta, per difetto di sottoscrizione o di altri elementi essenziali;
  - b) mancata prevalenza dell'attività culturale rispetto ad eventuali altre;
  - c) presentazione della domanda oltre i termini previsti nel presente bando;
  - d) mancanza del quadro economico della proposta progettuale in caso di richiesta di un contributo;
  - e) domanda presentata da persone fisiche, sindacati, partiti, movimenti e/o gruppi politici.
4. Questo Ente potrà chiedere di apporre eventuali modifiche e/o rimodulazioni alle proposte selezionate, al fine di meglio adattare la manifestazione alla programmazione culturale dell'Amministrazione; gli eventi eventualmente modificati saranno realizzati solo in accordo con il proponente.
5. Il progetto selezionato potrà, altresì, essere soggetto a modifiche secondo le eventuali indicazioni e prescrizioni dettate dai competenti enti/uffici ai fini del rilascio delle

necessarie autorizzazioni, dei titoli abilitativi ovvero del rispetto delle necessarie misure di sicurezza.

6. In caso di accoglimento delle proposte e di inserimento dell'attività nel cartellone, l'Amministrazione si riserva di richiedere la documentazione integrativa e di attivare le relative procedure amministrative.

È fatta salva la facoltà per l'Amministrazione di verificare quanto dichiarato dai proponenti e di procedere come per legge per l'ipotesi di dichiarazioni non veritiere.

Dal ricevimento della proposta e per tutta la durata della valutazione, potrà essere richiesta al proponente integrazione o parziale modifica per una maggiore funzionalità del progetto.

L'eventuale indisponibilità del proponente legittima l'Amministrazione Comunale a vagliare un'altra proposta in sostituzione, compatibilmente con le risorse disponibili ed i tempi tecnici/organizzativi.

7. Tutte le proposte valutate ammissibili saranno sottoposte all'esame della Giunta Comunale per l'approvazione, con premialità per le proposte presentate che rivestono carattere di originalità, in quanto non realizzate negli ultimi anni.

#### **ARTICOLO 9 – OBBLIGHI SUCCESSIVI ALLA VALUTAZIONE**

1. Qualora l'Amministrazione dovesse procedere all'affidamento della realizzazione del progetto, il proponente è tenuto a rispettare l'impegno assunto nei contenuti, nei tempi e nelle modalità convenute.
2. Il rapporto con l'Ente potrà essere revocato parzialmente o totalmente per i seguenti motivi:
  - qualora l'iniziativa realizzata non rispecchi i contenuti della proposta presentata;
  - per eventuali irregolarità o carenza della documentazione richiesta per lo svolgimento dell'iniziativa.
3. **Il presente Avviso e le manifestazioni ricevute sono da intendersi come mero avviso esplorativo che non comporta né diritti di prelazione o preferenza, né impegni o vincoli di qualsiasi natura sia per gli operatori interessati che per l'Amministrazione procedente che comunque si riserva la potestà di annullare, sospendere, modificare, in tutto o in parte il procedimento.**

#### **ARTICOLO 10 – EROGAZIONE DELLE RISORSE E RENDICONTAZIONI**

1. In relazione ai progetti selezionati a cui verrà riconosciuto un contributo economico, al fine di ottenere l'erogazione dello stesso i soggetti beneficiari dovranno produrre la dovuta rendicontazione finale delle spese sostenute, **di importo pari al doppio del contributo concesso**, nel rispetto del Regolamento Comunale per le concessioni di contributi a persone, Enti Pubblici e Privati approvato con Delibera C.C. n. 23 del 27/02/1995.

Il pagamento di detto contributo sarà effettuato previa presentazione di relazione illustrativa dell'iniziativa, riguardante anche i risultati raggiunti, corredata da copia della

documentazione probatoria della sua realizzazione (rassegna stampa, locandine, manifesti e altro materiale promo pubblicitario, dal quale dovrà emergere l'intervento del Comune); bilancio consuntivo, comprensivo di rendicontazione, di voci in entrata e uscita, corredato della documentazione contabile fiscalmente valida.

Sono ammissibili a rendicontazione le seguenti spese:

- compensi corrisposti e oneri assicurativi sostenuti per le figure/artisti impegnati nelle attività d'intrattenimento, eventuali altri oneri previsti dalla Legge;
  - spese per il sistema di amplificazione e diffusione audio idoneo alla buona riuscita dell'evento;
  - spese per il noleggio di attrezzature, fitti di strutture, costi di autorizzazioni amministrative, certificazioni e quant'altro necessario per il corretto svolgimento delle manifestazioni, logistico, tecnico e relativo alla sicurezza secondo le stringenti normative vigenti.
2. Si precisa che il contributo sarà erogato in relazione al numero degli eventi effettivamente realizzati, qualora in numero inferiore a quelli previsti.
  3. Il contributo assegnato verrà erogato mediante bonifico bancario, sul c/c comunicato dal creditore ai sensi dell'art. 3, comma 7, della legge 136/2010.

#### **ARTICOLO 11 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

1. Ai sensi del D. Lgs. n. 101/2018 e del Regolamento Generale Europeo per la protezione dei dati personali n. 679/2016 (General Data Protection Regulation o GDPR), i dati trasmessi verranno trattati nel rispetto dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e tutela della riservatezza e dei diritti dei Soggetti proponenti in relazione alla procedura di cui al presente procedimento.
2. Nello specifico, ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del Regolamento Generale Europeo per la protezione dei dati personali n. 679/2016 (General Data Protection Regulation o GDPR) e del D. Lgs. 196/2003 e ss.mm.ii., si informa che:
  - a) titolare del trattamento è il Comune di Massafra, con sede in Via Livatino – 74016 Massafra (TA) (Pec: [protocollo@pec.comunedimassafra.it](mailto:protocollo@pec.comunedimassafra.it); Centralino 099 8858111);
  - b) il responsabile della Protezione dei Dati, Ing. Vincenzo Tarantini, è raggiungibile al seguente indirizzo Pec: [vincenzo.tarantini@pec.it](mailto:vincenzo.tarantini@pec.it);
  - c) i dati saranno trattati esclusivamente per le finalità inerenti al presente procedimento;
  - d) il trattamento dei dati sarà effettuato con modalità informatizzate e manuali;
  - e) l'interessato potrà esercitare i suoi diritti ai sensi degli artt. 15 e seguenti del Regolamento (UE) n. 2016/679.

#### **ARTICOLO 12 – INFORMAZIONI E CONTATTI**

1. Responsabile del procedimento è il Dott. Francesco Resta, Dirigente della 1^ Ripartizione - Servizio Cultura e Turismo.
2. Gli interessati possono ottenere ulteriori informazioni sulla procedura per la presentazione della domanda, presso la 1^ Ripartizione – Servizi Culturali, Turistici e per lo Sport: Funzionario Culturale - Stefania Albanese tel. 099.8858356 – email: [s.albanese@comunedimassafra.it](mailto:s.albanese@comunedimassafra.it); Funzionario Amministrativo - Angela Rita Sanseverino tel. 099.8858316 - email: [ar.sanseverino@comunedimassafra.it](mailto:ar.sanseverino@comunedimassafra.it)

Il Dirigente  
Dott. Francesco Resta